**СИЛЛАБУС**

**Көктемгі семестр 2020-2021 оқу жылы 1 курс. қ/б**

**«Сурет1» 6В021** – «Дизайн**» білім беру бағдарламасы бойынша**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің коды** | **Пәннің атауы** | **Студенттің өзіндік жұмысы(СӨЖ)** | **Сағат саны**  | **Кредит саны** | **Студенттің оқытушымен өзіндік жұмысы (СОӨЖ)** |
| **Дәрістер (Д)** | **Тәжірибелік сағаттар (ТС)** | **Лабораториялық сағаттар (ЛС)** |
| **NIPRM 2206** | Сурет 1 | 180 | 15 | 40 | - | 6 | 7 |
| **Курс туралы академиялық ақпарат** |
| **Оқыту түрі** | **Курстың сипаттамасы** | **Дәрістер түрі** | **Тәжірибелік сағаттар түрі** | **СӨЖ тапсырмалар саны** | **Қорытынды емтихан өткізу түрі** |
| Онлайн /аралас | Практикалық | Шығармашылық жұмыстар  | Түрлі жанрлардан тұратын нобайлар, жұмыстар | 7 | Көрме |
| **Дәріскер** | Батырханова Жазира Әлімқұлқызы |  |
| **e-mail** | zhazira.batyrkhanova79@mail.ru  |
| **Телефоны**  | 87781035998 |

|  |
| --- |
| **Курстың академиялық таныстырылымы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәннің мақсаты** | **Күтілетін оқу нәтижесі (ОН)** пәнді аяқтағаннан кейін күтілетін нәтижелер: | **Оқу нәтижесінің жетістік индикаторы ОН (ЖИ)** (Әр ОН кем дегенде 2 индикатордан) |
| «Сурет1» пәнін оқытудың мақсаты: студенттердің кәсіпқой шығармашылық қызметке дайындау. Студенттердің эстетикалық талғамдарын қалыптастыру, заттың бейнесін бейнелеудің теориялық және практикалық тәсілдерін меңгерту, композициялық шығармашылық қызметтерін дамыту. | "Сурет 1" пәнінің терминологиясын меңгеру. | ЖИ 1.1. Затты шынайылықтан қарап сызба суретін салу заңдылығыy игеруЖИ 1.2 Шынайы заттардағы реңдік түстерді қабылдап бейнелеудің негізі түсіну |
| Дайындық материалдарымен: эскиздермен, эскиздермен, эскиздермен жұмыс істеу дағдыларын игеру. | ЖИ 2.1. Заттардың көлемінде түстердің реңдік тізбегін графиті қарындаш арқылы орындауға машықтануЖИ 2.2 Жарық пен көлеңкеарқылы **з**аттың пішінін, көлемін орындауды қалыптастыту |
| Техникалық және шығармашылық міндеттерді шешу негізінде суретте көркем образ жасау қабілетін қалыптастыру. | ЖИ 3.1. Тұрмыстық заттардан құрастырылған натюрмортты салудың еректшеліктерін түсінуЖИ 3.2. Реңі, фактурасы, көлемі әртүрлі заттардан құрастырылған натюрмортты орындаумен танысу |
| Көркемдік талғамды, зейінді, есте сақтауды, бейнелі ойлауды, қиялды дамыту. | ЖИ 4.1 Заттағы жарық, шағылыс, жартылай көлеңке, көлеңке, рефлекс, құлай түскен көлеңкелерді графитті қарындашпен орындаумен танысуЖИ 4.2 Жібектен, барқыттан, мақтадан, қатты заттардан қойылған материалдардың қыртысты суретін салудың жолдары |
| Өз бетінше жұмыс істеу және атқарылған жұмысты талдау қабілетін дамыту. | ЖИ 5.1 Интерьерде спорттық инвентарлардан натюрморт орындаудың ерекшеліктеріЖИ 5.2 Штрихты орындау техникасын меңгеру |
|
| **Пререквизиты**  | BIN **«**Дизайн негіздері» |
| **Постреквизиты** | BIS «Сурет 2», |
| **Ақпараттық ресуртсар** | **ОҚУ ӘДЕБИЕТТЕРІ:**1. [Наброски, Зарисовки, Эскизы, учебное пособие, Евтых С.Ш., 2003](https://nashol.com/2017061094881/nabroski-zarisovki-eskizi-uchebnoe-posobie-evtih-s-sh-2003.html). 116-128 б.т.
2. Академическое обучение изобразительному искусству - Шаров В.С. - 2013г. 55-70 б.т.
3. Карандашный рисунок по сетке. Мини-курс для начинающих - Лукичёв А.Ю. - 2011г. 126-190 б.т.
4. Начинаем рисовать. Графика - Вендон Блейк. - 2011г. 24-59 б.т.
5. Основы рисунка - Могилевцев В.А. - 2007г. 88-97 б.т.
6. Полный курс рисования. От азов к вершинам мастерства - Барбер Б. - 2014г. 150-251 б.т.
7. Рисовать. Легко! Как нарисовать все, что угодно - Линлей М. - 2014г. 66-89 б.т.

**Онлайнда:** Қосалқы теориялық оқу материалдар мен үй тапсырмаларын орындауға берілетін материалдарды univer.kaznu.kz. сайтындағы ПОӘК- нен алып, қолдануға болады.Пәнді оқытуға арналған материалдар дизайн саласына білікті мамандарды даярлау барысында қажетті болатын мәліметтермен қамтылған. Бұл курсты оқытуда көлемді теориялық материалдармен қатар ауқымды видеоматериалдар, оқу құралдары мен оқулықтар, арнайы презентациялар қолданылады. Үйге берілген тапсырмалар теориялық материалдарды практика жүзінде іске асыруға мүмкіндік береді. |

|  |  |
| --- | --- |
| Университет құндылықтары контекстінде академиялық курс саясаты | **Академиялық мінез-құлық ережесі:** Сабақтарда міндетті түрде қатысуы. Қаттттыспауға жол бермеу технологиясы. Оқытушыға ескертпей сабақта болмауы, кешігуі кезінде 0 балмен бағаланады. Тапсырмаларды тапсыру және уақытында орындауға міндетті (СӨЖ бойынша, аралық, бақылау, зертханалық, жобалау және т.б.), жобалар, емтихандар. Тапсырмаларды орындау барысында студент орындау мерзімін бұзған жағдайда шегерілген айыппұл баллдарымен бағаланады **Академиялық құндылықтар:** Академиялық құндылық және адалдық: барлық тапсырмаларды өз бетінше орындау; плагиатқа жол бермеу, жалғандық, шпаргалка пайдалану, білімді бақылаудың барлық кезеңінде көшіру, оқытушыны алдау және оған деген қарым –қатынасының нашарлығы. (ҚазҰУ студенттерінің ар-намыс кодексі)Мүмкіндігі шектеулі студенттер арнайы Э- адрес бойынша zhazira.batyrkhanova79@mail.ru, 13-48 телефоны бойынша көмек ала алады. |
| Бағалау саясаты және аттестаттациялау | **Бағалау критерийлері:**  |

**Курстың оқу мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесі:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| апта  | Тақырыптың аты | ОН | ЖИ | Сағат саны | Максималды балл | Білімді бағалау формасы | Сабақты өту формасы/платформасы |
| **1-Модуль**  |
| 1 | **1Д.** **Бейнелеу өнерінің негізі бөлігі сызба сурет.** | ОН1 | ЖИ 1.1. | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 1 | **ПС.** Сурет өнері туралы түсінік. Затты шынайылықтан қарап сызба суретін салу заңдылығы.Материал: 40х50 қағаз, графиті қарындаш. | ОН 1 | ЖИ 1.1. | 3 | 10 | Практикалық жұмыс  | Zoom. ВЕбинар |
| 2 | **2Д**. **Бейнелеу өнерінің негізі бөлігі сызба сурет.** | ОН 1 | ЖИ 1.1ЖИ 1.2 | 1 |  |  | Видеолекцияв Zoom |
| 2 | **ПС.** Қарапайым гипсті геометриялық денелерден құрастырылған натюрморт. (целиндр, параллелепипед). Шынайы заттардағы реңдік түстерді қабылдап бейнелеудің негізі. Материал: 40х50 қағаз, графиті қарындаш. | ОН 1 | ЖИ 1.1ЖИ 1.2 | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 3 | **3Д**. **Спектр. Табиғи түс.** | ОН 1 | ЖИ 1.3ЖИ 1.4 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 3 | **ПС.** Қарапайым гипсті геометриялық денелерден құрастырылған натюрморт. (куб, шар и параллелепипед). Заттардың көлемінде түстердің реңдік тізбегін графиті қарындаш арқылы орындау. Материал: 40х50 қағаз, графиті қарындаш. | ОН 1 | ЖИ 1.3 ЖИ 1.4 | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 3 | **1 СОӨЖ, 1 СӨЖ тапсырамасы бойынша кеңес беру**  |  |  |  |  |  | Вебинар в MS Teams |
| 3 | **1 СӨЖ.** Тұрмыстық заттардан натюрморт құрастырып салу. А3. 5 жұмыс | ОН 1 | ЖИ 1.1ЖИ 1.2ЖИ 1.3ЖИ 1.4 |  | 25 | Практикалық жұмыс |  |
| 4 | **4Д. Спектр. Табиғи түс.** | ОН 2  | ЖИ 2.1ЖИ 2.3 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 4 | **ПС.** Қарапайым гипсті геометриялық денелерден құрастырылған натюрморт. (куб, шар и параллелепипед). Заттардың көлемінде түстердің реңдік тізбегін графиті қарындаш арқылы орындау. Материал: 40х50 қағаз, графиті қарындаш.  | ОН 2 | ЖИ 2.1ЖИ 2.3 | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 5 | **5Д. Кеңістіктегі заттардың жарық пен көлеңкесін көрсету арқылы көлемін шығару.** | ОН 2 | ЖИ 2.2 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 5 | **ПС.** Тұрмыстық заттарданқұрастырылған натюрморттың суреті. Жарық пен көлеңкеарқылы **з**аттың пішінін, көлемін орындау. Материал: 40х50 қағаз, графиті қарындаш.  | ОН 2 | ЖИ 2.2 | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 5 | **2СОӨЖ, 2 СӨЖ тапсырамасы бойынша кеңес беру**  |  |  |  |  |  | Вебинар в Zoom |
| 5 | **СӨЖ 2.** Тұрмыстық заттардан натюрморт құрастырып салу. А3. 5 жұмыс | ОН 2 | ЖИ 2.1ЖИ 2.2ЖИ 2.3 |  | 25 | Практикалық жұмыс |  |
| 5 | **1 АБ** |  |  |  | 100 |  |  |
|  **2 Модуль** |
| 6 | **6Д. Кеңістіктегі заттардың жарық пен көлеңкесін көрсету арқылы көлемін шығару.** | ОН 3 | ЖИ 3.1 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 6 | **ПС.** Тұрмыстық заттардан құрастырылған натюрморттың суреті. Жарық пен көлеңке арқылы заттың пішінін, көлемін орындау. Материал: 40х50 қағаз, графиті қарындаш.  | ОН 3 | ЖИ 3.1ЖИ 3.2 | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 7 | **7Д. Кеңістіктегі заттардың жарық пен көлеңкесін көрсету арқылы көлемін шығару.**  | ОН 3 | ЖИ 3.2ЖИ 3.3 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 7 | **ПС.** Тұрмыстық заттардан құрастырылған натюрморттың суреті. Жарық пен көлеңке арқылы заттың пішінін, көлемін орындау. Материал: 40х50 қағаз, графиті қарындаш.  | ОН 3 | ЖИ 3.2ЖИ 3.3 | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 7 | **3СОӨЖ, 3 СӨЖ тапсырамасы бойынша кеңес беру**  |  |  |  |  |  | Вебинар в Zoom |
| 7 | **СӨЖ 3** Интерьердегі натюрморттың суретін салу, материалдардың қыртысты суретін салу**.** А3. 5 жұмыс | ОН 3 | ЖИ 3.1ЖИ 3.2ЖИ 3.3 |  | 25 | Практикалық жұмыс |  |
| 8 | **8Д. Заттағы жарық, шағылыс, жартылай көлеңке, көлеңке, рефлекс, құлай түскен көлеңкелерді көре білу.** | ОН 4 | ЖИ 4.1 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 8 | **ПС.** Реңі, фактурасы, көлемі әртүрлі заттардан құрастырылған натюрмортты салу. Заттағы жарық, шағылыс, жартылай көлеңке, көлеңке, рефлекс, құлай түскен көлеңкелерді графитті қарындашпен орындау.Материал: 40х50 қағаз, графиті қарындаш. | ОН 4 | ЖИ 4.1 | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 9 | **9Д. Заттағы жарық, шағылыс, жартылай көлеңке, көлеңке, рефлекс, құлай түскен көлеңкелерді көре білу.** | ОН 4 | ЖИ 4.2 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 9 | **ПС.** Реңі, фактурасы, көлемі әртүрлі заттардан құрастырылған натюрмортты салу. Заттағы жарық, шағылыс, жартылай көлеңке, көлеңке, рефлекс, құлай түскен көлеңкелерді графитті қарындашпен орындау.Материал: 40х50 қағаз, графиті қарындаш. | ОН 4 | ЖИ 4.2 | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 9 | **4СОӨЖ, 4 СӨЖ тапысрамасы бойынша кеңес беру**  |  |  |  |  |  | Вебинар в Zoom |
| 9 | **4 СӨЖ** Интерьердегі натюрморттың суретін салу, материалдардың қыртысты суретін салу**.** А3. 5 жұмыс | ОН 4 | ЖИ 4.1ЖИ 4.2ЖИ 4.3 |  | 25 | Практикалық жұмыс |  |
| 10 | **10Д.** **Заттағы жарық, шағылыс, жартылай көлеңке, көлеңке, рефлекс, құлай түскен көлеңкелерді көре білу.** | ОН 4 | ЖИ 4.3 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 10 | **ПС.** Реңі, фактурасы, көлемі әртүрлі заттардан құрастырылған натюрмортты салу. Заттағы жарық, шағылыс, жартылай көлеңке, көлеңке, рефлекс, құлай түскен көлеңкелерді графитті қарындашпен орындау.Материал: 40х50 қағаз, графиті қарындаш. | ОН 4 | ЖИ 4.3  | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 10 | **МТ (Midterm Exam)** |  |  |  | 100 |  |  |
|  **3 Модуль** |
| 11 | **11 Д**. **Заттың түсін, пішінін штрихтың түрлерін қолдану арқылы табу.** | ОН 5 | ЖИ 5.1 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 11 | **ПС** Жібектен, барқыттан, мақтадан, қатты заттардан қойылған материалдардың қыртысты суретін салу. Штрих. Штрихты орындау техникасы. Материал: 40х50 қағаз, қара түсті қарындаш. | ОН 5 | ЖИ 5.1 | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | [Вебинар](https://www.coursera.org/learn/business-writing) [в Zoom](https://www.coursera.org/learn/business-writing)  |
| 11 | **5СОӨЖ, 5 СӨЖ тапысрамасы бойынша кеңес беру**  |  |  |  |  |  | Вебинар в Zoom |
| 11 | **5 СӨЖ**  | ОН 5 | ЖИ 5.1ЖИ 5.2ЖИ 5.3 |  | 25 | Практикалық жұмыс |  |
| 12 | **12 Д. Заттың түсін, пішінін штрихтың түрлерін қолдану арқылы табу.** | ОН 5 | ЖИ 5.2ЖИ 5.3 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 12 | **ПС** Жібектен, барқыттан, мақтадан, қатты заттардан қойылған материалдардың қыртысты суретін салу. Штрих. Штрихты орындау техникасы. Материал: 40х50 қағаз, қара түсті қарындаш. | ОН 5 | ЖИ 5.2ЖИ 5.3 | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 13 | **13 Д. Перспектива заңдылығының түрлерін қолдану арқылы сурет салудың өзіндік ерекшеліктері.** | ОН | ЖИ 6.1 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 13 | **ПС**  Интерьерде спорттық инвентарлардан натюрморт орындау. «Көру нүктесі», «бұрыштан көру нүктесі», «көкжиек сызығы», «түйіндесу нүктесі», «құрастырудың көмекші сызықтары» арқылы орындау. Материал: 40х50 қағаз, қара түсті қарындаш. | ОН | ЖИ 6.1 | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
|  | **6СОӨЖ, 6 СӨЖ тапсырамасы бойынша кеңес беру**  |  |  |  |  |  | Вебинар в Zoom |
|  | **СӨЖ 6** Спорттық инвентар, құрал-саймандардан натюрморт салу. А3. 5 жұмыс | ОН | ЖИ 6.1ЖИ 6.2ЖИ 6.3ЖИ 6.4 |  | 25 | Практикалық жұмыс |  |
| 14 | **14Д. Перспектива заңдылығының түрлерін қолдану арқылы сурет салудың өзіндік ерекшеліктері.** | ОН | ЖИ 6.2 | 1 |  |  | Zoom. Видеодәріс |
| 14 | **ПС.**  Интерьерде спорттық инвентарлардан натюрморт орындау. «Көру нүктесі», «бұрыштан көру нүктесі», «көкжиек сызығы», «түйіндесу нүктесі», «құрастырудың көмекші сызықтары» арқылы орындау. Материал: 40х50 қағаз, қара түсті қарындаш. | ОН | ЖИ  | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 15 | **15 Д.** Перспектива заңдылығының түрлерін қолдану арқылы сурет салудың өзіндік ерекшеліктері. | ОН | ЖИ  | 1 |  | Практикалық жұмыс | Zoom. Видеодәріс |
| 15 | **ПС** Интерьерде спорттық инвентарлардан натюрморт орындау. «Көру нүктесі», «бұрыштан көру нүктесі», «көкжиек сызығы», «түйіндесу нүктесі», «құрастырудың көмекші сызықтары» арқылы орындау. Материал: 40х50 қағаз, қара түсті қарындаш. | ОН | ЖИ  | 3 | 10 | Практикалық жұмыс | Вебинар в Zoom |
| 15 | Спорттық инвентар, құрал-саймандардан натюрморт салу. А3. 5 жұмыс | ОНОН | ЖИ ЖИ |  |  |  |  |
| 15 | **2АБ** |  |  |  | 100 |  |  |

Қысқартулар: - ТТ – типтік тапсырмалар; ЖТ – жеке тапсырмалар; БЖ – бақылау жұмысы; АБ – аралық бақылау

Декан Медеубек С.М.

Методбюро төрайымы Негизбаева М.О.

Кафедра меңгерушісі Рамазан А

Дәріскер Батырханова Ж.А.